Clara Frére

48 rue de la ville en bois
44100 Nantes

clara.frere@live.fr
06.84.99.67.86
30 ans

Comédienne

Expériences artistiques

Comédienne

Zaï zaï zaï zaï **de Fabcaro -** Mis en scène par **Angélique ORVAIN** 2018 - 2019

Forêts **de Wajdi Mouawad -** Mis en scène par **Christophe ROUXEL** 2017 - 2019

Profil(s)- Mis en scène par **Yannick HACHET -** montage tiré de conversations sur les réseaux sociaux Depuis 2016
Intervention dans des collèges et lycées : représentation suivi d'un échange avec les jeunes autour de leur pratique des réseaux

Un Chapeau de Paille d'Italie **de LABICHE -** Mis en scène par **Christophe ROUXEL** 2015
Tournée de 35 dates dans le grand ouest et l'île de france

2666 **de Roberto BOLANO** - Adapté et Mis en scène par **Joël JOUANNEAU** 2010

L'épitre aux jeunes acteurs **d'Olivier Py -** Mis en scène par **Pierre SARZACQ**

L'oeil du prince **-** de et par **Elisabeth MAZEV** 2009

Hagen ou l'hymne de la haine **de Janos TEREY -**Mise en scène de **Florian SITBON** 2009

Comédienne et Mise en scène

1er prix – Festival « Les jeunes poussent » - Bretagne 2012
Le Testament de Vanda un monologue **de Jean-Pierre SIMEON**
accompagné de Florence GERONDEAU à la mise en scène

Mise en scène

2ème prix – Festival « Les jeunes poussent » - Bretagne 2011
La maison de Bernard Alba **de Frederico Garcia LORCA**

Assistante à la mise en scène

Le jeune homme et la nuit 2016
Opéra écrit et mis en scène par **MOONGAI**

La princesse de Gheel 2009
une adaptation d'un texte **de Maurice MAETERLINCK** par **Christophe ROUXEL**

Gheel, la ville des fous 2008
une adaptation d'un texte **de Per ODENSTEN** par **Christophe ROUXEL**

Stages suivis lors de ma formation

Thierry RAYNAUD / Laurent BRETHOME / Virginie FOUCHAUT / Elisabeth MAZEV / Odile FREDEVAL / Fatima N'DOYE / Guillaume Levêque / André MARKOWICZ et Françoise MORVAN / Tim NORTHAM.

FORMATION

Conservatoire Cycle Spécialisé Théâtre : 2ème année 2012
Nantes avec Philippe Vallepin

Conservatoire Cycle 3 et Cycle Spécialisé Théâtre : 1er année 2010/2011
La Roche-sur-Yon avec Fréderic Balasse de Rougemont

Le studio de Formation Théâtrale 2009
Vitry-sur-seine avec Florian SITBON

Facultés d'Arts du spectacle - Rennes 2008

Baccalauréat Littéraire Option Arts Dramatiques - Lycée La Colinière à Nantes 2007

STAGES DERNIER TOUR D'ÉCOLE SUPÉRIEURE

Ecole Supérieure d'Arts Dramatiques de LAUSANNE, La Manufacture 2012
intervenant : Jean-François SIVADIER

Ecole Supérieure d'Arts Dramatiques de SAINT-ETIENNE 2012
intervenants : Marion AUBERT et Marion GUERRERO

Ecole Supérieure d'Arts Dramatiques de MONTPELLIER 2011
intervenant : Richard MITOU

PROJETS MENÉS LORS DE MA FORMATION

Metteur en Scène dans des projets de fin de DET

***L'Amant* de Harold PINTER -** Projet d'Hélène PETIT 2011

***Une heure avant la mort de mon frère* de Daniel KEENE**
Projet d'Amandine RENAUDIN

***Blessure au visage* de Howard BARKER -** Projet de Maxime BONNIN 2010

EXPÉRIENCES DANS L'ACCOMPAGNEMENT

Formatrice pour l'école de formation STAFF Depuis 2016
- Comprendre l'autre et acquérir des outils relationnels
- gestion de la relation et des conflits

Consultante pour le cabinet de recrutement Authentic RH 2016
- Animation de la formation «Portrait-vidéo»
- Création du contenu des outils de communication

Responsable nationale de la formation «CV Vidéo» 2012/2014
au sein du groupe C3 Consultants
- Création déploiement du « CV Vidéo » au niveau national (4 000 candidats accompagnés)
- Formation de 150 consultants à la conception et à la réalisation de CV Vidéo
- chargée de recrutement pour les consultants CV Vidéo
- Encadrement d'une équipe de 3 salariés

DIVERS 2005/2011

Speakerine animatrice au NRB, club de Ligue Féminine de Basket Ball 1 *000 à 3 000 spectateurs.*
Hôtesse d'accueil commercial.

CENTRES D'INTÉRÊT

basket-ball, course à pied, Pilate, écriture