

WALDEN [montreuil]

LOÏC GUÉNIN

CONCERT

Suivons Loïc Guénin et l'ensemble L'Instant Donné dans leur traversée des quartiers de Montreuil. Écoutons une musique qui parle de notre ville.

Pour l'artiste sonore Loïc Guénin, aucun son n'est un bruit : tout est digne d'écoute – que ce soit un chant d'oiseau ou la rumeur de la circulation automobile.

Il nous convie à ouvrir le spectre de notre écoute par une expérience sonore et spatiale conçue spécialement pour Montreuil. Sur la place Jean-Jaurès, l'artiste nous accueille pour nous faire entendre un mixage en direct de sons récoltés sur place, ses partitions interprétées par l'ensemble L'Instant Donné avec en arrière-plan l'ambiance de la ville.

Une promenade en douceur dans une musique où priment les textures et les événements sonores, qui fait aussi redécouvrir l'architecture des lieux qui nous entourent. Pour composer la musique de ce concert in situ, Loïc Guénin s'est plongé dans la ville pendant plusieurs mois – comme Henry D. Thoreau s'est immergé dans la forêt pour écrire le récit *Walden ou la vie dans les bois*. Après avoir créé un *Walden [un lieu]* dans une douzaine de villes, dont Marseille, Metz, Gonesse ou encore Royaumont, voici Loïc Guénin à Montreuil.

LOÏC GUÉNIN

Musicien et artiste sonore, il a fondé la compagnie Le Phare à Lucioles en 2005, dans le Vaucluse. Depuis 2010, il a conçu et réalisé une douzaine d'œuvres pour le cycle *Walden [un lieu]*, développant une notation graphique dessinée et collaborant notamment avec les ensembles Cbarré, Ars Nova, L'Instant Donné, l'Ensemble Intercontemporain. Il crée *Marcher [dessus le paysage]* (2018), pièce graphique pour musiciens et danseurs, et *CABANE[s]* (2019), à partir d'une installation du même nom. Loïc Guénin s'engage régulièrement dans l'action éducative artistique. Il est compositeur associé du ZEF - Scène Nationale de Marseille à partir de septembre 2021. <http://loicguenin.com/>

DIM 27 JUIN À 15H

PLACE JEAN-JAURÈS

Entree libre

infos et résas 01 48 70 48 90
nouveau-theatre-montreuil.com

composition et
électroacoustique Loïc Guénin

musiciens L'Instant Donné
alto **Elsa Balas**
violoncelle **Nicolas Carpentier**
fender rhodes et toy piano
Caroline Cren
percussion **Maxime Echardour**
violon **Saori Furukawa**
flûte **Mayu Sato-Brémaud**
clarinette **Mathieu Steffanus**

régie son **Stéphane Levigneront**
régie générale **Thierry Llorens**

production Le Phare à Lucioles
coproduction L'Instant Donné,
Nouveau théâtre de Montreuil
– CDN
soutien Ministère de la Culture
– DRAC Île-de-France



WALDEN [montreuil]

LOÏC GUÉNIN

CONCERT

Suivons Loïc Guénin et l'ensemble L'Instant Donné dans leur traversée des quartiers de Montreuil. Écoutons une musique qui parle de notre ville.

Pour l'artiste sonore Loïc Guénin, aucun son n'est un bruit : tout est digne d'écoute – que ce soit un chant d'oiseau ou la rumeur de la circulation automobile.

Il nous convie à ouvrir le spectre de notre écoute par une expérience sonore et spatiale conçue spécialement pour Montreuil. Sur la place Jean-Jaurès, l'artiste nous accueille pour nous faire entendre un mixage en direct de sons récoltés sur place, ses partitions interprétées par l'ensemble L'Instant Donné avec en arrière-plan l'ambiance de la ville.

Une promenade en douceur dans une musique où priment les textures et les événements sonores, qui fait aussi redécouvrir l'architecture des lieux qui nous entourent. Pour composer la musique de ce concert in situ, Loïc Guénin s'est plongé dans la ville pendant plusieurs mois – comme Henry D. Thoreau s'est immergé dans la forêt pour écrire le récit *Walden ou la vie dans les bois*. Après avoir créé un *Walden [un lieu]* dans une douzaine de villes, dont Marseille, Metz, Gonesse ou encore Royaumont, voici Loïc Guénin à Montreuil.

LOÏC GUÉNIN

Musicien et artiste sonore, il a fondé la compagnie Le Phare à Lucioles en 2005, dans le Vaucluse. Depuis 2010, il a conçu et réalisé une douzaine d'œuvres pour le cycle *Walden [un lieu]*, développant une notation graphique dessinée et collaborant notamment avec les ensembles Cbarré, Ars Nova, L'Instant Donné, l'Ensemble Intercontemporain. Il crée *Marcher [dessus le paysage]* (2018), pièce graphique pour musiciens et danseurs, et *CABANE[s]* (2019), à partir d'une installation du même nom. Loïc Guénin s'engage régulièrement dans l'action éducative artistique. Il est compositeur associé du ZEF - Scène Nationale de Marseille à partir de septembre 2021. <http://loicguenin.com/>

DIM 27 JUIN À 15H

PLACE JEAN-JAURÈS

Entree libre

infos et résas 01 48 70 48 90
nouveau-theatre-montreuil.com

composition et
électroacoustique Loïc Guénin

musiciens L'Instant Donné
alto **Elsa Balas**
violoncelle **Nicolas Carpentier**
fender rhodes et toy piano
Caroline Cren
percussion **Maxime Echardour**
violon **Saori Furukawa**
flûte **Mayu Sato-Brémaud**
clarinette **Mathieu Steffanus**

régie son **Stéphane Levigneront**
régie générale **Thierry Llorens**

production Le Phare à Lucioles
coproduction L'Instant Donné,
Nouveau théâtre de Montreuil
– CDN
soutien Ministère de la Culture
– DRAC Île-de-France

