

M. DE MAUPASSANT

d'après des nouvelles de **Guy de Maupassant**
mise en scène **Anton Kouznetsov**

du 7 au 10 nov 2011

Le spectacle *M. de Maupassant*, mosaïque de nouvelles choisies et adaptées par Anton Kouznetsov, trace le parcours d'un homme passionné et détaché, écartelé toujours entre l'instinct et la pensée...

Ce spectacle, interprété par de jeunes comédiens, raconte l'histoire de Maupassant à travers son œuvre, il danse le crépuscule de notre humanité, il chante l'aliénation de l'être et pourtant son increvable désir de vivre. Maupassant prend à pleines mains l'humanité, et la jette sur le papier, mettant souvent au centre de ses récits ceux de l'ombre : les exclus, les petites gens.

« J'ai choisi des nouvelles diverses avec les motifs principaux de l'écriture de Maupassant : la guerre, l'amour, l'enfance. J'ai voulu avant tout mettre l'être humain qu'il était au centre des choses. On le sent à la recherche d'une autre vie par rapport à celle que propose la nouvelle société industrielle qui surgit en cette fin de XIXème siècle, il la fuit pour trouver une vie qui s'appuierait sur des choses plus vraies. Il ne s'agit pas ici de faire réfléchir ou d'inventer mais de faire sentir les choses.» Anton Kouznetsov

Avec Yannis Bougeard, Denis Boyer, Amélie Esbelin, Laure-Hélène Favennec, Aurore James, Samuel Martin, Mathilde Monjanel, Aurélie Ruby, Thomas Visonneau.

Salle Maria Casarès

63, rue Victor-Hugo – Montreuil (derrière la Mairie de Montreuil)
Métro Mairie de Montreuil (sortie rue Pasteur)

Réservation 01 48 70 48 90 // www.nouveau-theatre-montreuil.com
Rejoignez nous sur facebook et twitter !!!

M. DE MAUPASSANT

d'après des nouvelles de **Guy de Maupassant**
mise en scène **Anton Kouznetsov**

du 7 au 10 nov 2011

Le spectacle *M. de Maupassant*, mosaïque de nouvelles choisies et adaptées par Anton Kouznetsov, trace le parcours d'un homme passionné et détaché, écartelé toujours entre l'instinct et la pensée...

Ce spectacle, interprété par de jeunes comédiens, raconte l'histoire de Maupassant à travers son œuvre, il danse le crépuscule de notre humanité, il chante l'aliénation de l'être et pourtant son increvable désir de vivre. Maupassant prend à pleines mains l'humanité, et la jette sur le papier, mettant souvent au centre de ses récits ceux de l'ombre : les exclus, les petites gens.

« J'ai choisi des nouvelles diverses avec les motifs principaux de l'écriture de Maupassant : la guerre, l'amour, l'enfance. J'ai voulu avant tout mettre l'être humain qu'il était au centre des choses. On le sent à la recherche d'une autre vie par rapport à celle que propose la nouvelle société industrielle qui surgit en cette fin de XIXème siècle, il la fuit pour trouver une vie qui s'appuierait sur des choses plus vraies. Il ne s'agit pas ici de faire réfléchir ou d'inventer mais de faire sentir les choses.» Anton Kouznetsov

Avec Yannis Bougeard, Denis Boyer, Amélie Esbelin, Laure-Hélène Favennec, Aurore James, Samuel Martin, Mathilde Monjanel, Aurélie Ruby, Thomas Visonneau.

Salle Maria Casarès

63, rue Victor-Hugo – Montreuil (derrière la Mairie de Montreuil)
Métro Mairie de Montreuil (sortie rue Pasteur)

Réservation 01 48 70 48 90 // www.nouveau-theatre-montreuil.com
Rejoignez nous sur facebook et twitter !!!