7 > 17 DÉCEMBRE 2011

CRÉATION

Hôtel Palestine

FALK RICHTER - JEAN-CLAUDE FALL

UN MENSONGE N'EST PAS UN MENSONGE TANT QU'ON NE CONNAÎT PAS LA VÉRITÉ.

Centre Dramatique National du Val-de-Marne

Théâtre des Quartiers d'Ivry

www.theatre-quartiers-ivry.com

STUDIO CASANOVA 69 av Danielle Casanova M° MAIRIE D'IVRY 01 43 90 11 11

“La guerre n’a besoin d’aucune justification, elle se suffit à elle-même.”

L’hôtel Palestine est cet hôtel de Bagdad qui fut bombardé délibérément par l’armée américaine en avril 2003. Attaque qui tua deux journalistes.

La pièce se déroule peut-être dans un salon de l’hôtel Palestine à Bagdad, peut- être bien le 8 avril 2003. Deux représentants du gouvernement américain donnent une conférence de presse qui, petit à petit, bascule vers des temps où la vérité de chacun des protagonistes se dit. A travers une série de monologues dressant un état des lieux de la violence des relations entre les Etats-Unis et l’Europe, entre les Etats-Unis et eux-mêmes, entre les Etats-Unis et le monde arabe…

Le texte dénonce avec force les mensonges d’Etat et le véritable pillage auquel se livrent les états occidentaux ultralibéraux dans le silence complice ou obligé des médias. Il dénonce la violence réelle et cynique avec laquelle les détenteurs du pouvoir réel mentent et cachent leurs véritables enjeux. *Hôtel Palestine* dresse un portrait inhabituel et féroce de l’Amérique, et dans le même temps un portrait de l’Europe vu d’Amérique, un portrait inquiétant et juste.

C’est une pièce nécessaire. Indispensable à la compréhension des enjeux d’hier et de demain. A la compréhension de notre Histoire contemporaine.

Jean-Claude Fall

mise en scène **Jean-Claude Fall** traduction **Anne Monfort**
scénographie **Gérard Didier** vidéo **Laurent Rojol** bande-son originale **Eric Guennou**
costumes **Marie Delphin** et **Gérard Didier** lumières **Martine André** et **Jean-Claude Fall**
assistant **Samuel Carneiro** direction technique **Jean-Marie Deboffe**

avec **Marc Baylet-Delperier - Christelle Glize - Patty Hannock**
Philippe Hérisson - Vincent Leenhardt - Céline Massol

l’Arche éditeur est agent théâtral du texte représenté
Production : La Manufacture Cie Jean-Claude Fall, Théâtre des 13 vents, Théâtre des Quartiers d’Ivry.
Producteur délégué : La Manufacture Cie Jean-Claude Fall
(compagnie subventionnée par le Ministère de la culture et de la communication
DRAC Languedoc-Roussillon - et par la Région Languedoc-Roussillon).
En collaboration avec le Goethe-Institut - Paris.

Lieu des représentations **Studio Casanova**
69 av Danielle Casanova **Métro ligne 7** Mairie d’Ivry **RER ligne C** Ivry-sur Seine
Du 7 au 17 décembre à 20h sauf le jeudi à 19h - relâche le 11 décembre

01 43 90 11 11 www.theatre-quartiers-ivry.com

Théâtre des Quartiers d’Ivry direction : Adel Hakim - Elisabeth Chailloux
Mission de décentralisation sur Ivry et le Val-de-Marne
Le Théâtre des Quartiers d’Ivry est subventionné par le Ministère de la Culture
et de la Communication, la Ville d’Ivry et le Conseil Général du Val-de-Marne

Yves COLLET & M et M Licences : 1-1004902 / 2-1036271 / 3-1036272