

D'après Charles Perrault
La Compagnie

Texte et mise en scène de Jean-Michel Rabeux

Théâtre

Grande salle

Durée : 1 heure

Tarif "A voir en famille" 

Tout public de 8 à 108 ans

"Je jubile de ce magnifique parcours initiatique qu'est l'échappée d'une jeune fille hors des griffes du père, vers le monde. Comme toute enfance, celle-ci doit s'achever en s'opposant aux désirs insensés, aux amours impitoyables.

Il s'agit de donner du plaisir au plus large public possible, et moi, pour ce faire, j'essaie d'en donner à l'enfant que j'étais, que je suis encore en douce. Comme vous, peut-être".

Du 19 au 24 février

Tout public :

Mercredi 20 février à 14 h 30

Samedi 23 février à 18 h

Dimanche 24 février à 16 h

Représentations scolaires (page 31)



Avec Aurélia Arto, Hugo Dillon, Christophe Sauger
Pierre-André Weitz : décors, costumes
et maquillages

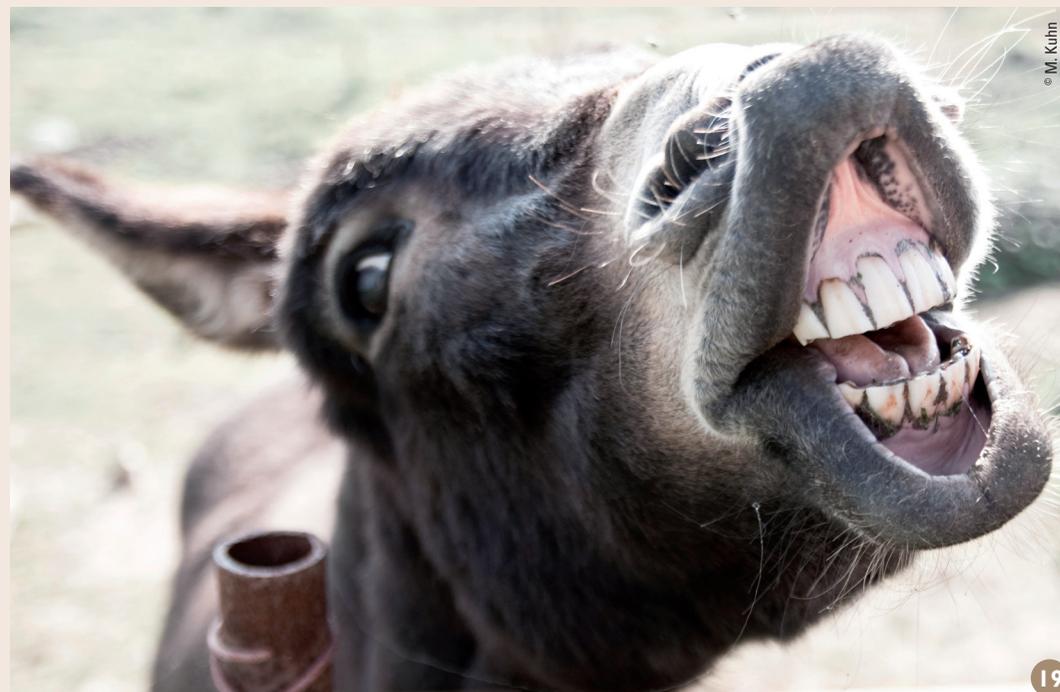
Jean-Claude Fonkenel : lumières
Samuel Mazzotti : son

Production déléguée : La Compagnie.

Coproduction : La Compagnie, Théâtre
d'Ivry-Antoine Vitez, Théâtre des Quartiers d'Ivry,
et (en cours)...

La Compagnie est subventionnée par
le Ministère de la Culture et de la
Communication-Drac Ile-de-France
et soutenue par la Région Ile-de-France au titre
de la permanence artistique et culturelle.

Peau d'âne



© M. Kuhn