

12, 13 ET 14 DÉC 2014

dans le cadre des
Théâtrales Charles Dullin
édition 2014

Chassez le naturel

propos dansé par

JACQUES BONNAFFÉ - JONAS CHÉREAU

**L'ANIMAL
EST COMME UN PAYS,
IL NE SE DÉPLACE JAMAIS
HORS DE CHEZ LUI**



Centre Dramatique National de Val-de-Marne
**Théâtre
des
Quartiers
d'Ivry**

www.theatre-quartiers-ivry.com

STUDIO CASANOVA 69 av Danielle Casanova M° MAIRIE D'IVRY 01 43 90 11 11

*Ce qui compte avec les bêtes
c'est le voyage immobile qu'elles sont
et que nous pouvons faire avec elles dans des régions de l'être
inconnues ou incomprises insoumises
où la frivolité, la douceur, la cruauté, la grâce, le caprice
la mélancolie, la pensée ont leurs points d'ancrage*

Jean-Christophe Bailly - *Le Visible est le caché*

Le spectacle est une boîte à surprises, un jazz pour sa liberté d'emprunt et d'impro. Jacques Bonnaffé et Jonas Chéreau manipulent poésie et humour, pour débusquer les pensées habitant l'animal; traversent le visible en s'y cachant et progressent en s'inventant leurs peurs. Inévitablement, parce que c'est Bonnaffé, le burlesque pointe "tout ce qu'il y a de plus nature", à l'affût de l'esprit jusque dans l'œil d'un veau. Chassez le naturel! Venez voir au galop qui revient!

Evasion, réflexion, délectation. **FIGAROSCOPE**

Un poème didactique, drôle, érudit, poétique qui questionne l'homme, son environnement, porté par un duo qui fait danser la langue et les corps avec jubilation.

L'HUMANITÉ

Jacques Bonnaffé et Jonas Chéreau tricotent un dialogue malicieux de mots profonds et drôles et de pas primitifs... Le spectacle est léger, bref, brillant, comme un éclair dans la forêt.

LES ECHOS

Les inventeurs et héros de ce spectacle sont le comédien Jacques Bonnaffé et le danseur-chorégraphe Jonas Chéreau. Ils se partagent la scène autour d'un texte de Jean-Christophe Bailly. Et c'est parti pour une escalade d'invention et d'improvisation palpitante.

TÉLÉRAMA

d'après *Le Parti pris des animaux* de **Jean-Christophe Bailly** éditions Bourgois
jeu et mise en scène **Jacques Bonnaffé** danse et chorégraphie **Jonas Chéreau**
textes **Jean-Christophe Bailly** - **Norge** - **Rousseau** - **Jacques Bonnaffé**
scénographie **Michel Vandestien** création visuelle et régie **Eric da Graça Neves**
lumières **Hervé Bontemps** musiques **Louis Sclavis** citation **Kronos Quartet**

Production Compagnie faisan - Jacques Bonnaffé. Théâtre de la Bastille,
DRAC Ile-de-France, SACD/Festival d'Avignon dans le cadre de Sujets à Vif

Du 12 au 14 décembre au Studio Casanova

69 av Danielle Casanova 94200 Ivry **Métro 7** Mairie d'Ivry **RER C** Ivry-sur-Seine
01 43 90 11 11 - www.theatre-quartiers-ivry.com

Théâtre des Quartiers d'Ivry direction: Adel Hakim - Elisabeth Chailloux
Le Théâtre des Quartiers d'Ivry est subventionné par le Ministère de la Culture
et de la Communication, la Ville d'Ivry et le Conseil Général du Val-de-Marne