

**NOUVEAU**  
**THÉÂTRE DE**  
**MONTREUIL**  
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL  
DIRECTION MATHIEU BAUER

**19 > 22 AVRIL 2017**

# **LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES**

**JOACHIM LATARJET**  
**ALEXANDRA FLEISCHER**



© Olivier Ouadan

théâtre à partir de 7 ans

# LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES

JOACHIM LATARJET ET ALEXANDRA FLEISCHER

La jeune héroïne en détresse sera-t-elle sauvée par la musique ? Le plus cruel des contes d'Andersen vu par un artiste du théâtre musical, qui troque les allumettes pour un violon. Une ode au pouvoir de l'imagination.

Elle a faim et froid, la petite musicienne des rues. Elle a si faim et froid qu'elle n'a pas de rêve à atteindre. La seule chose qu'elle possède est son violon et son désir de vivre. Elle fait quelques rencontres : un garçon des rues, une fée, un chevalier, un chanteur... Sont-ils vivants comme elle ou des mirages sortis de son esprit ? On ne sait plus. Ils tentent de l'aider à leur manière. Pour sa première création jeune public, le metteur en scène de théâtre musical Joachim Latarjet, présente « sa » *Petite fille aux allumettes*. Avec des musiciens rock, un rythme trépidant et des chansons gonflées d'énergie, à partir des poèmes d'Arthur Rimbaud, William Blake et Jules Laforgue. L'esthétique dépouillée laisse sa place à la musique, et en particulier au violon d'Anne Gouverneur, interprète principale et authentique musicienne. La petite fille laissée pour compte ne veut pas quitter cette terre et elle l'affirme en jouant de son instrument. Un spectacle sur la force vitale de la musique.

## CONCERT DU CHŒUR DU COLLÈGE PAUL ÉLUARD ET CONSERVATOIRE DE MONTREUIL

### PROJET PARTICIPATIF

Samedi 22 avril 2017 à 15h et 20h

salle Jean-Pierre Vernant

Dans le cadre d'un partenariat avec le Conservatoire de Montreuil et le Collège Paul Éluard, un chœur d'enfants donnera à entendre une restitution de son travail à l'occasion du spectacle *La Petite fille aux allumettes* de Joachim Latarjet.

Le conservatoire de Montreuil est un lieu d'apprentissage de la musique et la danse accueillant les Montreuillois depuis 1976. Une maîtrise de chant est proposée aux enfants dès 9 ans ainsi qu'une pré-maîtrise dès 6 ans. Une classe CHAM voix au collège Paul Éluard est proposée de la 6e à la 3e aux collégiens.

Après une série d'ateliers menés par Joachim Latarjet, ce sont donc les 6e et 5e en classe CHAM voix du collège Paul Eluard qui nous présenteront leur travail avec la collaboration de Frédérique Autret-Rosenfeld.

Avec le soutien de la **MEPA - CD93**



### La compagnie Oh ! Oui...

Oh ! Oui... c'est la rencontre d'une comédienne et d'un musicien ; Alexandra Fleischer et Joachim Latarjet.

### Joachim Latarjet

Musicien tromboniste né en 1970, il fonde avec Alexandra Fleischer la compagnie Oh ! Oui..., et met en scène des spectacles de théâtre musical. Il a été artiste associé à La Filature - Scène nationale de Mulhouse de 2008 à 2011. Il est un des membres fondateurs de la compagnie *Sentimental Bourreau* et a participé à toutes les créations de 1989 à 2000. Il a travaillé avec Michel Deutsch sur les *Imprécations I, IV, 36*. Dernièrement, il a composé la musique de *Solo* de Philippe Decouflé et celle de *Réparer les vivants*, mis en scène par Sylvain Maurice.

### Alexandra Fleischer

Comédienne, Alexandra Fleischer participe à la conception, au montage et à l'écriture des textes des spectacles de la compagnie. Parallèlement, elle continue de jouer pour d'autres metteurs en scène et chorégraphes. Au cinéma, elle travaille notamment avec James Huth, Nicole Garcia, Juliette Garcias...; et au théâtre avec Lucie Nicolas, Nordine Lahlou, Pierre Cottreau et Geisha Fontaine.

### distribution

avec Florent Dorin, Alexandra Fleischer, Anne Gouverneur, Joachim Latarjet, Alexandre Théry et la voix d'Armelle Letanneux

conception **Joachim Latarjet,**

**Alexandra Fleischer**

texte, mise en scène et musique

**Joachim Latarjet**

dramaturgie et assistantat à la mise en scène

**Yann Richard**

son **François Vatin**

lumière et régie générale

**Léandre Garcia Lamolla**

costumes **Nathalie Saulnier**

administration, production, diffusion

**Marie Ben Bachir, Caroline Simonin**

### production

production déléguée **Compagnie Oh ! Oui...**

coproduction **Théâtre Romain Rolland –**

**Scène conventionnée de Villejuif, Le Grand**

**Bleu-Lille, MA – Scène nationale – Pays de Montbéliard**

soutien **SPEDIDAM - Arcadi Île-de-France**

aide à la création **Conseil Départemental**

**du Val-de-Marne, la SACEM, l'ADAMI**

aide à la production **DRAC Île-de-France**

remerciements **studio Beau Labo-Montreuil**

### INFOS PRATIQUES

salle Jean-Pierre Vernant  
durée 1h

séances tout public mer 19 avril 15h et sam 22 avril 15h/ 20h  
séances scolaires 20 > 26 avril 10h / 14h30

# LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS AU NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

## A VOTÉ !

### Temps fort autour des élections présidentielles

20 avril > 5 mai 2017  
spectacles-expériences,  
soirées thématiques,  
débats participatifs,  
projections,...

### SOME USE FOR YOUR BROKEN CLAY POTS

Christophe Meierhans  
20 > 28 avril 2017  
salle Maria Casarès

### SOIRÉE ÉLECTORALE - 1<sup>er</sup> tour !

dimanche 23 avril 2017 à 18h30  
salle Maria Casarès  
entrée libre

### MICROMACROMASHUP

La Generale d'Experimentation  
avec La Muse en Circuit  
mercredi 03 mai 2017 à 19h  
salle Jean Pierre Vernant

### DROITE/GAUCHE

Sandra Iche / Association Wagons Libres  
04 > 05 mai 2017 à 19h  
salle Maria Casarès



#avote

## APPEL A PARTICIPATION !

### LA FABRIQUE DES SAVOIRS

24 > 25 juin 2017

Réaffirmons collectivement  
la joie d'apprendre et  
de partager ce que l'on sait !

Une idée, un sujet : passionnés,  
artisans ou jeunes universitaires,  
devenez enseignant d'un jour et venez  
transmettre vos connaissances le temps  
de vingt minutes de cours : vos savoirs  
seront bientôt les nôtres !

*Vous savez faire 1000 km avec 1L d'essence ?  
L'alphabet coréen n'a aucun secret  
pour vous ?*

*Vous connaissez LA recette de grand-mère  
pour régaler les chaumières ?*

**Tout savoir nous intéresse !**

Motivés ? Envoyez vos candidatures  
par mail **avant le 30 avril** à  
[marine.segui@nouveau-theatre-montreuil.com](mailto:marine.segui@nouveau-theatre-montreuil.com)

## Réservations

Nouveau théâtre de Montreuil

01 48 70 48 90

[nouveau-theatre-montreuil.com](http://nouveau-theatre-montreuil.com)

Dans un cadre convivial et chaleureux,  
au 1<sup>er</sup> étage du théâtre (place Jean-Jaurès),  
Kathy et son équipe vous accueillent au bar  
"La Cantine" chaque soir de représentation.  
Avant et après spectacle, un service de  
restauration légère vous est proposé.

La Terrasse