
NICKEL

CRÉATION



JEU 16 JAN > SAM 01 FÉV

MATHILDE DELAHAYE



10 place Jean Jaurès
93100 Montreuil
01 48 70 48 90

nouveau-theatre-montreuil.com

NICKEL

JEU 16 JAN > SAM 01 FÉV

durée 1h30

mercredi, jeudi, vendredi 20h

samedi 18h

relâches du dimanche au mardi

Le projet *Nickel* s'inscrit dans la suite de notre travail sur le théâtre-paysage, où l'on emmène des textes dans les marges des villes, dans des sites désaffectés, des lieux rebuts. En extérieur l'image dépasse l'acteur, la grandeur du paysage déplace la fable par un jeu d'échelles, de mise en perspective de l'humain dans le tableau. Mais cette fois c'est le lieu même qui s'invite au théâtre.

Nickel est l'histoire d'une mine d'extraction de ce métal, traversée

par le temps. C'est l'histoire de communautés qui se succèdent dans cet espace en transition continue et qui tentent d'y inventer de nouveaux mythes, d'y inventer des rituels de résistance, de construire des cabanes de sens dans les marges du temps.

Une histoire qui se donnerait à lire non comme une fresque linéaire mais comme une partition sensible de corps, de mots et d'images.

Mathilde Delahaye

«Nina Spiridonova a contraint l'action de son roman à cette seule pièce de l'usine. Elle y fait parler les machines, les cicatrices sur le béton, la géométrie de la tuyauterie et des conduits d'aération.

Pour donner corps à ses rêveries, elle fait défiler le temps et peuple l'usine de créatures fantasmagiques dont son imaginaire anémié a besoin pour survivre. Ils sont libres, mais malades comme elle. La toxicité de l'air a contaminé l'imaginaire.»

Extrait, *Nickel*, Mathilde Delahaye et Pauline Haudepin

BIOGRAPHIE

Formée à la mise en scène à l'École du Théâtre National de Strasbourg dont elle est sortie en 2016, Mathilde Delahaye a mis en scène depuis 2008 des spectacles en salle et en paysage, d'après Peter Handke, Juan Mayorga, Howard Barker, Raoul Vaneigem, Pierre Gripari, Sarah Kane, Paul Claudel, Falk Richter, Christophe Tarkos, Charles Pennequin, Rabelais. En 2017, elle crée *L'Espace furieux* de Valère Novarina à la Scène Nationale de Chalon-sur-Saône où elle est associée. En 2019, elle crée *Maladie ou femmes modernes* de Elfriede Jelinek. Mathilde Delahaye est artiste associée au Théâtre Olympia-CDN de Tours et metteure en scène associée au Théâtre National de Strasbourg. Elle appartient au programme SACRe au CNSAD.



WORKSHOP AVEC SNAKE NINJA

dim 19 jan de 14h à 17h

Le vogueur Snake Ninja, interprète de *Nickel*, vous convie à une initiation voguing. entrée libre sur réservation
salle Maria Casarès, 63 rue Victor Hugo

BALL VOGUING - dim 16 fév à 18h

Répondant à l'invitation du Nouveau théâtre de Montreuil, Mother Keiona Revlon et Snake Ninja proposent aux vogueurs et spectateurs le premier ball montreuillois. réservation en ligne - de 5 à 8€

La Marbrerie, 21 rue Alexis Lepère

CULTURE CLUB - en ligne

Mise à la disposition des enseignants et des élèves, cette plateforme pédagogique permet de préparer la réception du spectacle *Nickel* ou d'approfondir ses connaissances à la suite des représentations.

DISTRIBUTION ET PRODUCTION

avec **Daphné Biiga Nwanak, Thomas Gonzalez, Keiona Mitchell, Julien Moreau, Snake Ninja, Romain Pageard et la communauté du Nickel Bar (15 à 20 amateurs.trices)**

mise en scène **Mathilde Delahaye**
texte **Mathilde Delahaye, Pauline Haudepin**

collaboration artistique

Claire-Ingrid Cottanceau

assistant mise en scène et chorégraphie

Julien Moreau

scénographie, régie plateau, dessins,

figuration **Hervé Cherblanc**

création lumière **Sébastien Lemarchand**

création son **Rémy Billardon, Lucas Lelièvre**

musique originale **Antoine Boulé**

costumes **Yaël Marcuse, Valentin Dorogi**

régie générale, régie son, régie vidéo

Vassili Bertrand

renfort régie générale **Marion Koechlin**

regard chorégraphique **Volmir Cordeiro**

film des danseurs **Luc Delahaye**

administration, production, diffusion

MANAKIN - Lauren Boyer, Leslie Perrin

Production TNI / Théâtre National Immatériel, l'Espace des Arts, Scène nationale de Chalon-sur-Saône, Centre dramatique national de Tours-Théâtre Olympia, Nouveau théâtre de Montreuil - Centre dramatique national

Coproduction Comédie de Reims - Centre dramatique national, domaine d'O (Montpellier 3M), Théâtre National de Strasbourg

Soutien DRAC Grand Est au titre de l'aide au projet, Fonds SACD Théâtre, SPEDIDAM, Fonds d'Insertion pour jeunes comédiens de l'ESAD - PSPBB. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

Les ateliers du Théâtre National de Strasbourg ont réalisé les décors.

Le Théâtre National Immatériel pratique depuis 2016 le théâtre-paysage (jouer hors des boîtes noires, sur des sites industriels désaffectés ou non, dans les marges des villes, dans les zones grises) et en salle, en poursuivant sa recherche : comment inventer de nouveaux mythes et de nouvelles histoires, en repensant l'échelle de l'humain dans l'image ?

PROCHAINS ÉVÉNEMENTS

CROCODILES

Cendre Chassane et Carole Guittat

Sam 01 fév > Mar 11 fév - dès 9 ans

Épopée tragique et ordinaire, miraculeuse et pleine d'espoir, *Crocodiles* retrace l'histoire vraie d'Enaiat parti de son village d'Afghanistan. Un récit qui résonne avec la réalité de milliers de migrants, réfugiés, exilés.

QUE ONDA MEXICO ?

TEMPS FORT SUR LE MEXIQUE

Mer 26 fév > Sam 07 mars

Au programme de ce temps fort qui donne à penser le Mexique à travers son histoire, ses traditions, son actualité : **deux spectacles documentaires** de la compagnie Lagartijas tiradas al sol, **une journée Agora** composée de concerts, projections, débats et performances, et enfin **deux événements à découvrir en famille**, le ciné-concert *Muerto o vivo!* et la Petite Conférence *Le monde Aztèque en images*.

TARIFS

PLEIN TARIF 23 €

RÉDUIT 17 €

plus de 65 ans, familles nombreuses
habitants de Vincennes, Fontenay
et Paris X^e, XI^e, XII^e, XX^e,
abonnés des théâtres partenaires

SUPER RÉDUIT 14 €

habitants de Montreuil et de la
Seine-Saint-Denis, moins de 30 ans,
demandeurs d'emploi, intermittents

MINI 8 €

moins de 18 ans, étudiants, personnes
bénéficiaires des minima sociaux,
personnes en situation de handicap,
billet suspendu

RÉSERVATIONS

sur place du mardi au vendredi 11h-18h
et le samedi 14h-18h
par téléphone au **01 48 70 48 90** et sur
nouveau-theatre-montreuil.com

BAR ET RESTAURATION

Kathy et son équipe vous accueillent au bar
La Cantine chaque soir de représentation.
Avant et après spectacle, un service de
restauration légère vous est proposé.

